



NCG-1601010502020200 Seat No. _____

M. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

April/May – 2017

Gujarati

(ICT - Vivechanna Vividha Abhigamo) (New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.

(૨) દરેકના ગુણ સરખા છે.

૧ સાહિત્યસર્જન તથા વિવેચન પ્રવૃત્તિમાં રૂપરચનાવાદી અભિગમની સવિસ્તર માહિતી આપો. ૧૪

અથવા

૧ રૂપરચનાવાદીની સંજ્ઞા સમજાવી તેનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરો. ૧૪

૨ 'સમાજશાસ્ત્રીય અભિગમે ગુજરાતી સામાજિક સાહિત્ય રચનાઓની કાયાપલટ કરી નાખી.' - વિધાનની સમીક્ષા કરો. ૧૪

અથવા

૨ સાહિત્યમાં સમાજશાસ્ત્રીય અભિગમની સદૃષ્ટાંત ચર્ચા કરો. ૧૪

૩ 'જયન્ત ખત્રીની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ' વાર્તાસંગ્રહની સિદ્ધિ તથા મર્યાદાઓ જણાવો. ૧૪

અથવા

૩ 'જયન્ત ખત્રીની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ' રૂપરચનાવાદી અભિગમથી મૂલવો. ૧૪

૪ નવલકથા સ્વરૂપનાં મુખ્ય ઘટક તત્ત્વોને આધારે 'બદલાતી ક્ષિતિજ' નવલકથાનું ૧૪
મૂલ્યાંકન કરો.

અથવા

૪ 'બદલાતી ક્ષિતિજ' નવલકથાને સમાજશાસ્ત્રીય અભિગમથી મૂલવો. ૧૪

૫ નીચેના ચાર પૈકી કોઈ પણ બે પ્રશ્નના જવાબ આપો : ૧૪

(૧) 'ધાડ' વાર્તાનું મૂલ્યાંકન

(૨) 'લોહીનું ટીપું' વાર્તાની સમીક્ષા

(૩) 'બદલાતી ક્ષિતિજ' નવલકથાનું શીર્ષક

(૪) જીવાભાઈનું ચરિત્રચિત્રણ.